



Eventi - [Redazione](#) - Numeri arretrati - Edizioni SDP - e-book - [Indice generale](#) - [Letture pubbliche](#) - [Blog](#) - [Link](#)

[Indice](#) - [ [Editoriale](#) | [Letteratura](#) | [Musica](#) | [Arti visive](#) | [Lingue](#) | [Tempi moderni](#) | [Redazionali](#) ] -

## Redazione

**Direttore**

**Massimo Acciai**

**Vicedirettore**

**Alessandro Rizzo**

**Redattori**

**Andrea Cantucci**  
**Rossana D'Angelo**  
**Maria Cristina Famiglietti**  
**Paolo Filippi**  
**Maddalena Lonati**  
**Ilaria Mainardi**  
**Matteo Nicodemi**  
**Enrico Pietrangeli**  
**Paolo Ragni**  
**Eduardo Vitolo**  
**Davide Zingone**

**Un ringraziamento particolare a...**

**Animanera**  
**Sonia Cincinelli**  
**Marco Cimmino**  
**Simonetta De Bartolo**  
**Lucia Dragotescu**  
**Alessandra Ferrari**  
**Emanuela Ferrari**  
**Elisa Giancontieri**  
**Maria Ianniciello**  
**Manuela Leahu**  
**Iuri Lombardi**  
**Cesare Lorefice**  
**Damiano Mazzotti**  
**Faraon Meteosès**  
**Roberto Mosi**  
**Antonio Piccolo**  
**Francesco Trecci**  
**Stefano Carlo Vecoli**  
**Anna Maria Volpini**

**Templates**

**Lorenzo Calistri**

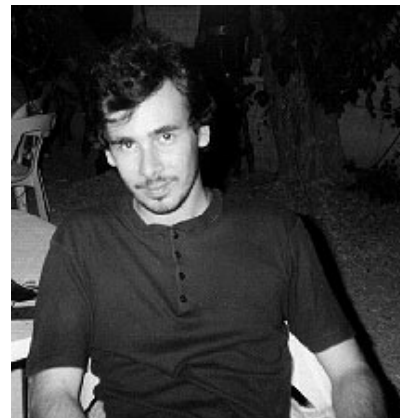
**Direttore**

**Massimo Acciai**

E-mail: [massimoacciai@alice.it](mailto:massimoacciai@alice.it)

Blog personale:

<http://massimoacciai.splinder.com/>



Massimo Acciai nasce a Firenze il 9 aprile 1975. Laureato in Lettere presso l'Università degli Studi di Firenze nel 2001, con una tesi sulla comunicazione nella fantascienza, si è interessato molto presto al genere narrativo fantascientifico e fantastico in generale, scrivendo e pubblicando brevi racconti su riviste in italiano e in Esperanto e classificandosi in vari concorsi letterari. Tra la sua produzione scritta si conta anche poesia (alcune opere sono state segnalate in concorsi e pubblicate in antologie) e un romanzo fantasy inedito, anche se trova la sua dimensione ideale nei racconti.

Ha svolto attività di grafico e impaginatore presso le Edizioni TIERRE, a Firenze, ed è stato redattore di Nova Sento, organo della IEJ ([Gioventù Esperantista Italiana](#)) e coredatore de "L'esperanto", organo della FEI ([Federazione Esperantista Italiana](#)) tra il 2003 e il 2006. Attivista all'interno del movimento esperantista (è stato consigliere della IEJ fino al 2006). Dal 2003 al 2006 collabora nella redazione di [Indire](#) e segue il Progetto CEAS ([www.progettoceas.it](http://www.progettoceas.it)). Ultimamente si è occupato dell'Archivio Storico Fotografico Locchi, a Firenze. Ha iniziato inoltre una collaborazione con [Edistudio](#), nota casa editrice esperantista di Pisa. Attualmente è impiegato come bibliotecario nella Biblioteca Multimediale dell'Istituto Gramsci-Keynes a Prato.

Alcune sue opere sono state portate sulla scena durante performance promosse dalla rivista online Porpore ([www.porpore.com](http://www.porpore.com)) che ne ha curato anche la pubblicazione online insieme ad un'intervista dell'autore sul numero di dicembre 2002.

Dal 2002 si occupa di performance poetiche nei locali fiorentini (tra cui le Giubbe Rosse, storico caffè letterario); performance da cui ha tratto dei video. In campo musicale, tra il 2003 e il 2004 ha suonato nel gruppo epic-metal Monasterium Pisanum ([www.monasteriumpisanum.it](http://www.monasteriumpisanum.it)) ed ha composto le musiche per la serata di poesia "Il Giardino delle Vite senza fine" (dicembre 2004) durante la quale si è improvvisato attore.

Nel 2004 ha prodotto un video comico in vernacolo pisano insieme a Francesco Felici, col quale collabora in vari progetti artistici e culturali.

Nel corso del 2004 ha collaborato con l'associazione culturale "Erba Sacra" ([www.ervasacra.com](http://www.ervasacra.com)), sul cui sito è apparsa una recensione dei suoi racconti a cura di Monia B. Balsamello.

Nel 2005 ha curato l' "Antologia dei Segreti di Pulcinella", edita da Giulio Perrone Editore.

Dal 2006 ha iniziato una collaborazione artistica col musicista siciliano Paolo Filippi.

### **Pubblicazioni cartacee:**

*Racconti*

- *L'equilibrista*, "Il Grillo" (novembre 2000)

## Segreti di Pulcinella - rivista di letter...

- *La lettoreria*, antologia del concorso "L'inedito" 2001 di Grottaminarda (AV)
- *L'equilibrista*, antologia II concorso letterario "Esperanto" 2002, a cura della Provincia di Mantova
- *La lettoreria*, "Inchiostro" (settembre/novembre 2001)
- *La legantovendejo*, "Literatura foiro" (dicembre 2002)
- *Sabbie bianche*, "Inchiostro" (giugno/agosto 2003)
- *Memorajxo de evoluinta kvarmanulo*, "Literatura foiro" (giugno 2003)
- *La lettoreria*, Parole in corsa IV, Edizioni Full Color Sound, Roma, 2006
- *La urbo*, "Literatura foiro" (n. 232, aprile 2008)
- *Aiuto che disastro! / La ragnatela*, L'area di Broca, n. 86-87, Lug. 2007 - Giu. 2008

*Poesia*

- *Temporale notturno*, Antologia del premio Arthur Rimbaud, 1992
- *Lettera da Amsterdam*, Antologia del premio nazionale "Parole", 1993
- *Emozioni*, "Libera licenza" (settembre 1995)
- *E lei dormiva beata...*, "Antologia dell'Amore", Premio Editoriale di Poesia e Narrativa Penna d'Autore 2001
- *Cascata di suoni*, antologia "Sensi Inversi", Giulio Perrone Editore, 2005
- *Non è sempre bello un cielo limpido*, antologia "Sensi Inversi", Giulio Perrone Editore, 2005
- *Segreti di Pulcinella*, "Antologia dei Segreti di Pulcinella", Giulio Perrone Editore, 2005.

*Saggi*

- *Scrittura e memoria: esperanto, lingua di ebrei e comunisti*, L'area di Broca, n. 82-83, Lug. 2005 - Giu. 2006
- *Denaro e letteratura: tra utopia e distopia*, L'area di Broca, n. 84-85, Lug. 2006 - Giu. 2007

**Concorsi letterari:***Racconti e prosa*

- *L'equilibrista*, 3a ed. concorso "Stratagemma" (1999). 1° classificato
- *L'equilibrista*, concorso del periodico "Il Grillo" (2000). 1° classificato
- *Il meccanismo inconoscibile*, 4a ed. concorso "Stratagemma" (2000). 3° classificato
- *La lettoreria*, concorso "L'inedito" (2001), segnalato dalla giuria
- *Sai tenere un segreto?*, 5a ed. concorso "Stratagemma" (2001). 3° classificato
- *L'equilibrista*, II concorso letterario "Esperanto" (2002), segnalato dalla giuria
- *Il pianeta*, 6a ed. concorso "Stratagemma" (2003). 3° classificato
- Terzo classificato ex equo, sezione Paradossi, Premio di Filosofia "Le figure del pensiero" (2008)

*Poesia*

- *Temporale notturno*, premio Arthur Rimbaud (1992), segnalata dalla giuria
- *Lettera da Amsterdam*, Premio Nazionale "Parole" (1993), opera finalista
- *E lei dormiva beata...*, Premio Editoriale di Poesia e Narrativa Penna d'Autore (2001), 10° ex equo

**Pubblicazioni online**

- [www.raccontida.it](http://www.raccontida.it) (un racconto)
- [www.porpore.com](http://www.porpore.com) numeri 3 e 4 (poesie, racconti e articoli)
- [www.petitprince.it](http://www.petitprince.it) (prose)
- [www.erbasaera.com](http://www.erbasaera.com) (articoli)
- [www.babyloncafe.eu/acciai.htm](http://www.babyloncafe.eu/acciai.htm) (racconti e saggi in esperanto)
- [www.webalice.it/andrea.mucciolo/Conto\\_alla\\_rovescia.html](http://www.webalice.it/andrea.mucciolo/Conto_alla_rovescia.html) (racconto)
- [www.webalice.it/andrea.mucciolo/Bar\\_marina.html](http://www.webalice.it/andrea.mucciolo/Bar_marina.html) (racconto)
- [www.webalice.it/andrea.mucciolo/Massimo\\_acciai.html](http://www.webalice.it/andrea.mucciolo/Massimo_acciai.html) (racconto)
- [www.webalice.it/andrea.mucciolo/Articoli.html](http://www.webalice.it/andrea.mucciolo/Articoli.html) (articolo)
- [www.internacia-gazeto.com](http://www.internacia-gazeto.com) (racconto in esperanto)

### **Introduzioni ad opere altrui**

- Vessela Lulova Tzalova, *Gemiti sventurati*, Slaviany, Sofia, 2005
- Dario De Lucia, *Tutta colpa della poesia*, 2003

### **Testi di Canzoni**

- [http://www.segretidipulcinella.it/sdp16/let\\_08.htm](http://www.segretidipulcinella.it/sdp16/let_08.htm)

### **Video**

- Il giardino delle vite senza fine 1 e 2 (2005)
- Di chi è la Luna? (2005)
- L'ultimo respiro sulla Terra (2005)
- Neve (2005)
- Via da Riffredi (2005)
- Contaminazioni Creative Bianco Calce (2005)
- Beceri e puntate (2005)\*\*\*
- Fanfolario illustrato (2005)
- Superstizione (2005)\*
- Cronaca di una vita in silenzio (2005)\*
- Onde (2005)
- Istituto di Wushu di Firenze (2006)\*
- Vita che fluisce (2006)
- Backstage (2006)\*
- Presentazioni di romanzi di S.C. Vecoli (2007)
- Giorni sereni (2007)
- Non hanno vita propria (2007)
- Gli altri (2007)
- A + Voci: IX edizione (2007)
- Un caimano a Coverciano (2007)
- 30° IJF: Torricella (2007)
- 91° UK: Firenze (2007)
- Denaro (2007)
- [Dettagliato Resoconto Dello Stato Delle Cose \(2008\)\\*\\*](#)

\* *in collaborazione con Lorenzo Carpentiero*

\*\* *in collaborazione con Paolo Ragni*

\*\*\* *in collaborazione con Francesco Felici*

### **Interviste**

- [Porpore](#) (dicembre 2002)
- [Paolo Ragni](#) (febbraio 2006)
- [Babyloncafé](#) (agosto 2007)
- [La poesia e lo spirito](#) (ottobre 2007)
- [whohub](#) (novembre 2008)